



XLII OLIMPIADA JĘZYKA FRANCUSKIEGO
ZAWODY DRUGIEGO STOPNIA[©]
11 STYCZNIA 2019

-----/60 PUNKTÓW
Komitet Okręgowy Uzyskana liczba punktów /60 pkt

Imię i nazwisko uczestnika, szkoła lub KOD uczestnika

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU
(MAKSYMALNIE 10 PUNKTÓW)

Vous allez écouter deux fois un enregistrement sonore de 3 minutes environ qui parle de différentes attitudes possibles envers son travail (*d'après www.francetvinfo.fr/replay-radio/*)
Pour le questionnaire à choix multiple (QCM), vous entourerez la ou les bonne(s) réponse(s).
Pour le second questionnaire, indiquez si les phrases proposées sont vraies ou fausses.

-----/10 points

Vocabulaire difficile:

une reconversion : pour un employé, un ouvrier, etc., fait de se reconvertir dans une nouvelle activité professionnelle.

la bougeotte : (*fam.*) manie de ne pas rester en place, de bouger sans cesse.

un Francilien : personne qui habite l'Île-de-France, région qui englobe Paris et différents départements autour de Paris.

I. QCM (max. 5 points)

1. Quel est l'objectif de Philippe Duport dans ce document ? (1 p.)

- a) Informer
- b) Dénoncer
- c) Critiquer

2. Quel est le sujet évoqué dans le document ? (1 p.)

- a) Les Français qui cherchent du travail
- b) Les Français qui changent de profession
- c) Les Français qui s'ennuient dans leur métier

3. Quelles sont les trois catégories de personnes les plus concernées par ce sujet ?

(3 réponses attendues = 3 points)

- a) Les immigrés
- b) Les 40-50 ans
- c) Les Françaises

- d) Les 29-40 ans
- e) Les plus diplômés
- f) Les adultes de moins de 29 ans
- g) Les habitants de la région parisienne
- h) Les habitants des grandes villes de province

II. Vrai ou Faux ? (5 points)

		VRAI	FAUX
1.	Sur une durée de cinq ans, la reconversion professionnelle a touché un peu moins d'un cinquième des Français.		
2.	Les personnes seules sont davantage concernées par la reconversion professionnelle que les personnes en couple.		
3.	Être un fonctionnaire réduit la probabilité de reconversion.		
4.	Les gens sont plutôt contents de leur reconversion.		
5.	Dans le secteur bancaire, on peut changer de métier sans pour autant devoir démissionner.		

**ROZUMIENIE TEKSTU PISANEGO
(MAKSYMALNIE 10 PUNKTÓW)**

I. Lisez le texte et répondez aux questions ci-dessous (A – 2 points, B – 6 points, C – 2 points) :

_____ /10 points

As-tu vraiment faim ?

Une faim de sucré le dimanche matin, un paquet de chips devant un film durant un après-midi de vacances... Lorsque l'on s'ennuie, il en faut peu pour que nous cédions aux grignotages intempestifs. Plusieurs éléments sont en cause pour expliquer le phénomène.

Il faut tout d'abord bien savoir que cette faim n'en n'est pas vraiment une. On a envie de manger, mais ce n'est pas une sensation physique. Quand on s'ennuie, ce n'est pas l'estomac qui réclame, mais la tête. L'ennui est un vide, lorsqu'on le ressent, la solution la plus simple est de se remplir physiquement. On se dirige donc vers les aliments qui vont être considérés comme « doudous ».

Viennoiseries, bonbons, chocolat... Les mains se dirigent davantage vers le sucre que vers la branche de céleri. Quand on s'ennuie, on va à 90% vers des aliments sucrés. L'homme a naturellement un goût pour ces derniers. Quand on les mange, on envoie un message positif à son cerveau, ce dernier étant gluco-dépendant. Les becs salés se dirigeront quant à eux vers le fromage, les gâteaux apéritifs... Mais le risque est le même : manger prend trente secondes ou cinq minutes. On a tendance à répéter la phase de prise d'aliments qui peut aboutir à une prise de poids progressive.

Une autre raison peut expliquer les fringales devant l'écran : manger devant la télévision peut être un moment où on associe la prise alimentaire au plaisir.

Chez certaines personnes, ce mécanisme d'alimentation émotionnelle est renforcé par l'éducation. Quand on a été élevé dans une famille où l'amour se manifeste sous forme de nourriture, on prend l'habitude de considérer les aliments comme une forme de réconfort. Et cela peut se mettre en place dès la petite enfance. Dans certaines familles, dès qu'un bébé pleure, on lui donne le biberon. Il pleure mais n'a pas systématiquement faim. L'enfant prend alors l'habitude de considérer la nourriture comme quelque chose faisant du bien quand on est malheureux.

Les pulsions sucrées peuvent également être dues à un manque de sérotonine, l'hormone de la quiétude. La sérotonine est là pour nous soutenir. Si l'on est souvent anxieux, son taux peut être faible. Ces compulsions arrivent généralement en fin d'après-midi, entre 17 et 19 heures. Pour recharger sa quantité de sérotonine et éviter les envies de sucré, on conseille de prendre des compléments alimentaires aidant à remonter le taux de l'hormone.

Alors avant d'ouvrir notre tiroir à gâteaux, demandons-nous si nous mangeons par faim de corps ou faim de tête. S'il s'agit de la seconde option, on essaie de répondre à cette phase par autre chose. On peut remplir ce vide différemment en faisant une action. L'idée est de répondre par une activité qui nous intéresse et nous permette de quitter le vide ressenti.

S'il nous est impossible de ne rien grignoter en dehors des repas il faut fractionner ces derniers. Lors du déjeuner, on consomme son plat et on garde son dessert pour l'après-midi, lorsque l'envie réapparaît. Et, inutile de remplacer la demi-tablette de chocolat par des clémentines. Cela ne résout en rien le problème. On continue les prises alimentaires alors que l'on n'a pas faim, ce n'est pas la solution. Le pouvoir réconfortant de la clémentine est largement inférieur à celui du chocolat. Les personnes risquent de manger le fruit puis la demi-tablette.

D'après Agathe Hakoun, sur Le Figaro.fr, le 11 novembre 2018

Vocabulaire difficile :

- intempestif : inopportun, inconvenant (nie w porę, nie na miejscu)
- un doudou : un objet fétiche, un jouet (maskotka, przytulanka)
- aboutir : conduire à, mener à (prowadzić do)
- la quiétude : le calme paisible (błogi spokój)
- une fringale : une faim violente et pressante (wilczy głód)
- anxieux, -euse : inquiet, angoissé (zaniepokojony, zaleknlony)

A. Lisez le texte et soulignez la bonne réponse, selon l'auteur du texte (une seule réponse est possible) :

_____ /2 points

1. L'article a pour sujet :
 - a/ de promouvoir une bonne cause.
 - b/ d'expliquer un problème.
 - c/ de conseiller un traitement.
2. D'après l'auteur du texte, les gens grignotent entre les repas lorsqu' :
 - a/ ils ont faim.
 - b/ ils s'impatientent.
 - c/ ils n'ont pas d'autres activités.

B. Lisez le texte et indiquez si les phrases proposées sont vraies ou fausses, selon l'auteur du texte (1 point pour chaque réponse correcte) :

_____ / 6 points

		VRAI	FAUX
1.	Manger des produits salés rend le cerveau « heureux ».		
2.	L'envie de manger est plutôt un symptôme psychique.		
3.	L'alimentation devient une forme de manifestation d'amour dans certaines situations.		
4.	Le stress baisse le taux de sérotonine dans l'organisme.		
5.	Grignoter devant la télévision est interprété par le cerveau comme une douleur.		
6.	Si l'on a envie de grignoter quelque chose il faut choisir un fruit pour calmer cette pulsion.		

C. Répondez brièvement à la question :

_____ / 2 points

Quelle est la solution pour éviter de grignoter proposée par l'auteur de l'article ?

**TEST GRAMATYCZNO-LEKSYKALNY
(MAKSYMALNIE 20 PUNKTÓW)**

I. Lisez le texte ci-dessous et mettez les verbes entre parenthèses à la forme convenable, comme dans l'exemple 0). (0,5 point pour chaque réponse correcte – 10 x 0,5 = 5).

_____ / 5 points

Exemple:

Il y a beaucoup de petits gestes que chacun de nous 0) (pouvoir) peut poser à la maison pour contribuer à protéger l'environnement.

Que pouvons-nous faire pour protéger l'environnement ?

L'an dernier, après 1) (**passer**) mes vacances à la campagne, je 2) (**décider**) de m'engager dans la lutte pour la protection de l'environnement. Pendant ces vacances-là, en 3) (**se promener**) dans la forêt, je 4) (**découvrir**) de nombreux dépotoirs sauvages de déchets et j'ai eu alors une seule envie : en parler à chaque occasion pour qu'on y 5) (**réfléchir**) avant que nos mauvaises habitudes environnementales

ne **6) (faire)** trop de dégâts autour de nous. Que deviendrions-nous si l'eau **7) (disparaître)** un jour ? De nombreux produits chimiques sont trop nocifs pour les organismes et nous devons faire en sorte que l'homme en **8) (introduire)** de moins en moins dans le sol. Utilisons plutôt des produits naturels et **9) (acheter)** des produits durables, réutilisables, en vrac autant que possible. Apportons notre propre sac d'épicerie réutilisable afin de **10) (réduire)** l'utilisation de sacs en plastique.

D'après <https://etablissement.org/ontario/vie-quotidienne/l-environnement-et-vous/>

II. Lisez le texte ci-dessous et soulignez la forme correcte entre parenthèses, comme dans l'exemple (0). (0,5 point pour chaque forme correcte – 10 x 0,5 = 5)

_____ / 5 points

Exemple:

*Comment faire quand vous êtes étudiant étranger et **0) (qui / que / comment)** vous ne comprenez pas la culture française ? Voici quelques conseils.*

Quelques conseils pour aider les étudiants étrangers en France

Il vous faut bien vous organiser et avoir le courage de parler une langue qui n'est pas **1) (la vôtre / votre / la sienne)**. N'ayez pas peur de poser de questions. **2) (Chaque / Chacune / Aucune)** n'est stupide. En France, lorsque quelqu'un ne comprend pas bien quelque chose, on **3) (le / lui / y)** laisse une chance, mais pas trop. En effet, on juge facilement **4) (ces / ceux / ceux-ci)** qui ne comprennent pas grand-chose rapidement. Trouvez un camarade de classe pour vous aider. Peut-être, pourrez-vous **5) (l' / lui / en)** aider en retour, par exemple, en lui apprenant votre langue ? Votre langue et votre culture sont un atout. Il ne faut jamais **6) (y / en / le)** douter ! Soyez studieux et sociable. **7) (Certainement / Certes / Certain)**, un étudiant peu studieux a moins de succès, mais un étudiant peu sociable encore moins ! Les Français attendent que vous vous exprimiez vous-mêmes. **8) (Quelque / Quel que / Quoique)** soit le groupe social où vous vous retrouverez, il faudra expliquer avant d'espérer qu'on vous comprenne. Quel est le conseil le plus important **9) (que / dont / lequel)** vous ne pourrez pas vous passer ? Sachez vous adapter et souriez. Il y a des règles à assimiler grâce **10) (auxquelles / lesquelles / desquelles)** vous serez à l'aise.

D'après www.digischool.fr/

III. Lisez attentivement le texte ci-dessous et entourez la bonne proposition de mot à compléter (0,5 point pour chaque réponse correcte).

_____ / 5 points

Exemple : La belle 0) _____ du livre-échange. 0) aventure / forme

Abandonner un roman dans un lieu public dans l'espoir qu'un inconnu le dénicher, le lise et le transmette à son tour. Un jeu romantique qui a déjà séduit des milliers d'anonymes, 1) _____ par Internet, il donne un second 2) _____ à la lecture.

Dans les serres du Musée d'histoire naturelle de Grenoble, en août dernier, Emmanuelle s'assoit sur un banc, un roman à la main. Brusquement, la jeune enseignante abandonne son ouvrage sur le siège et court 3) _____ derrière des feuillages. Au bout de cinq minutes, une quinquagénaire s'arrête devant le bouquin 4) _____. Elle le prend et le feuillette, 5) _____ : que fait *Regain*, de Giono, égaré au milieu d'une végétation luxuriante ? Toujours cachée, Emmanuelle, elle, 6) _____ l'instant : par ce geste, elle vient de « libérer » un livre. De l'extraire du sommeil 7) _____ de sa bibliothèque pour l'offrir à une inconnue et lui donner une nouvelle chance d'être lu. « Pour moi, c'est comme planter une graine », assure-t-elle avec un joli sens de la métaphore. *Bienvenue dans le nomadisme littéraire à l'ère cyber !*

A l'instar de la jeune Grenobloise, depuis deux ans, des milliers d'anonymes 8) _____ à ce jeu poétique et altruiste. Baptisé « *bookcrossing* », « passe-livre » ou « attentat poétique », il consiste à abandonner des livres dans la nature comme on lance des bouteilles à la mer. N'importe où, n'importe quand, sur un siège de métro, une table de café, un rayon de supermarché, une cabine téléphonique, mais toujours dans l'espoir qu'un inconnu le dénicher, le lise et le transmette à son tour. Collée sur la couverture, une pastille indique : « Vous êtes tombé dans le 9) _____ invisible des lecteurs ». Invisible, car c'est à l'ombre de la Toile, sur Internet, que s'épanouit cette communauté virtuelle de *bookcrossers* ou de passeurs, comme ils se nomment. En effet, des sites spécialisés permettent de suivre à la 10) _____ le « voyage » de ces livres, dûment numérotés, de main en main. *Bienvenue dans le nomadisme littéraire à l'ère cyber !*

Par Dalila Kerchouche, *L'Express*

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1) relayé / balayé | 6) savoure / étend |
| 2) souffle / air | 7) précaire / poussiéroux |
| 3) se reposer / se dissimuler | 8) s'adonnent / se sacrifient |
| 4) orphelin / veuf | 9) cercle / couvercle |
| 5) perplexe / persuadée | 10) lettre / trace |

IV. Remplacez les mots en gras par un synonyme plus précis

(0,5 point pour chaque réponse correcte).

_____ / 5 points

Exemple : 0) **Vois** le dictionnaire, si tu as des doutes !

0) Consulte

- 1) Ils ont **mis** les gardes aux portes. _____
- 2) Après avoir réfléchi, nous avons **fait** le projet d'organiser ce voyage. _____
- 3) Allume la lumière, je ne **vois** rien dans cette obscurité. _____
- 4) D'après ce qu'il **dit**, il serait le fils d'un noble. _____
- 5) On peut **visiter** un grand jardin devant le palais. _____
- 6) Mon voisin **a mis** la note sous la porte de mon appartement. _____
- 7) Je **vois** à ton air que tu es inquiet. _____
- 8) Dans son regard **il y a** une pointe de colère. _____
- 9) Ces fleurs **ont** un parfum délicat. _____
- 10) Nous avons **pris** un chemin difficile. _____

WYPOWIEDŹ PISEMNA (MAKSYMALNIE 20 PUNKTÓW)

Lisez les deux sujets proposés ci-dessous, choisissez-en un et rédigez une lettre amicale (sujet 1) ou un article (sujet 2) dont la longueur sera de 220 – 250 mots.

_____ /20

1. Vous écrivez une lettre à un ami francophone que vous n'avez pas vu depuis 3 ans. Vous lui donnez de vos nouvelles. Vous décrivez les changements dans votre vie privée, dans votre ville et dans votre pays. Vous exprimez vos sentiments et opinions concernant ces changements. (*list nieformalny*).

2. Le journal de votre école invite ses lecteurs à contribuer sur le sujet suivant : « Les jeunes sont-ils victimes de la publicité ? » Vous décidez de participer en exprimant votre opinion dans un article construit et illustré d'exemples pertinents. (*artykuł*).

Sujet choisi :

NOMBRE DE MOTS

UWAGA: Uczeń jest zobowiązany do policzenia liczby słów i wpisania jej powyżej, tuż pod wybranym tematem pracy; słowa liczone są metodą „komputera”: słowa to jednostki rozdzielone spacją: l'élève = 1 słowo (jednostka), la maison = 2 słowa (2 jednostki).

Komisja Okręgowa

Imię i nazwisko egzaminatora sprawdzającego test :

.....
.....

Kontakt do egzaminatora (mail, tel. kom.) :

.....
.....

Numer ćwiczenia	Uzyskana liczba punktów	Maksymalna liczba punktów
ROZUMIENIE ZE SŁUCHU		10
ROZUMIENIE TEKSTU PISANEGO		10
TEST GRAMATYCZNO-LEKSYKALNY		
I.		5
II.		5
III.		5
IV.		5
razem z testu gram.-leks.		20
WYPOWIEDŹ PISEMNA		20
RAZEM		60

Podpis egzaminatora :

.....

Podpis Przewodniczącego Komisji Okręgowej :

.....

Podpis Członków Komisji Okręgowej:

.....
.....

Przedruk całości lub fragmentów testu
wyłącznie za zgodą Komitetu Głównego Olimpiady Języka Francuskiego