



XXXIV OLIMPIADA JĘZYKA FRANCUSKIEGO

ZAWODY TRZECIEGO STOPNIA[®] MARZEC 2011

PUNKTÓW

-----/ 70

Pieczęć: Komitet Główny

Uzyskana liczba punktów / 70 pkt

lub

Imię i nazwisko uczestnika, szkoła

KOD uczestnika

TEST KULTUROZNAWCZY (MAKSYMALNIE 40 PUNKTÓW)

W poniższym teście zaznacz właściwą wg Ciebie odpowiedź.

Uwaga, w każdym pytaniu tylko jedna odpowiedź jest poprawna.

1. Z iloma państwami graniczy Francja?
 - a) 6
 - b) 8
 - c) 7
2. Loara, najdłuższa rzeka Francji, ma długość ?
 - a) 800 km
 - b) 900 km
 - c) ponad 1000 km
3. Które z największych (czy najdłuższych?) francuskich rzek wpadają do Oceanu Atlantyckiego?
 - a) Loara i Sekwana
 - b) Loara i Garonna
 - c) Rodan i Garonna
4. Które z pasm górskich leży na granicy francusko-niemieckiej?
 - a) Alpy
 - b) Jura
 - c) Wogezy
5. Które z pasm górskich Francji są geologicznie najmłodsze?
 - a) Pireneje i Alpy
 - b) Pireneje i Masyw Centralny
 - c) Masyw Centralny i Wogezy

6. Jakie są 3 największe wyspy Francji (w Europie)?
 - a) Korsyka, Oléron i Belle-Île
 - b) Korsyka, Ré i Oléron
 - c) Korsyka, Ré i Noirmoutier
7. Jakie są jednostki administracyjnego podziału Francji?
 - a) regiony, kantony i gminy
 - b) departamenty, kantony i regiony
 - c) regiony, departamenty i gminy
8. Na ile regionów administracyjnych podzielone jest terytorium Francji?
 - a) 22
 - b) 26
 - c) 32
9. Który z regionów Francji jest największy?
 - a) Midi-Pyrénées
 - b) Rhône-Alpes
 - c) Akwitania
10. W której z poniższych grup regionów wymieniono region nie mający dostępu do morza (oceanu)?
 - a) Pikardia, Bretania, Akwitania
 - b) Poitou-Charentes, Bretania, Normandia
 - c) Languedoc-Roussillon, Franche-Comté, Pays-de-la-Loire
11. Jakie są 4 miasta francuskie z największą liczbą mieszkańców?
 - a) Paryż, Lyon, Marsylia, Lille
 - b) Paryż, Marsylia, Strasburg, Bordeaux
 - c) Paryż, Tuluza, Lyon, Marsylia
12. W której z poniższych grup miast francuskich wymieniono miasto, które nie jest stolicą żadnego regionu?
 - a) Bordeaux, Marsylia, Limoges
 - b) Lille, Amiens, Bourges
 - c) Poitiers, Châlons-en-Champagne, Clermont-Ferrand
13. Jakie strefy klimatyczne występują we Francji?
 - a) klimat oceaniczny, kontynentalny, górski i śródziemnomorski
 - b) klimat oceaniczny, kontynentalny i śródziemnomorski
 - c) klimat kontynentalny, górski i śródziemnomorski
14. Jak liczna jest ludność Francji?
 - a) ok. 58 mln
 - b) 59 mln
 - c) ponad 60 mln
15. Przyrost naturalny we Francji wynosi...?
 - a) powyżej 2 dzieci na 1 kobietę
 - b) ok. 1,8 dziecka na 1 kobietę
 - c) poniżej 1,5 dziecka na 1 kobietę
16. W której z poniższych grup została wymieniona narodowość nieobecna we Francji?

- a) Bretończycy, Prowansalczy, Normanowie
 - b) Korsykanie, Katalończycy, Bretończycy
 - c) Alzaccy, Baskowie, Prowansalczy
17. W których ze wskazanych regionów Francji jest najwięcej winnic i produkuje się najwięcej wina?
- a) Burgundia, Szampania, Akwitania
 - b) Akwitania, Languedoc-Roussillon, Prowansja
 - c) Szampania, Pays-de-la-Loire, Rhône-Alpes
18. Podczas panowania którego z monarchów Francji rozpoczęła się kolonizacja na wielką skalę?
- a) Franciszek I
 - b) Ludwik XIV
 - c) Ludwik XV
19. W jakim okresie imperium kolonialne Francji osiąga największe rozmiary i przestaje rosnać?
- a) w okresie międzywojennym
 - b) z końcem I. Wojny Światowej
 - c) z końcem XIX. wieku
20. Na którym z kontynentów nie ma obecnie żadnych terytoriów/regionów zależnych administracyjnie od Francji?
- a) Antarktyda
 - b) Ameryka Północna
 - c) Azja
21. Które z wymienionych regionów mają taki sam status administracyjny jak europejskie regiony Francji?
- a) Nowa Kaledonia, Réunion, Seszele i Komory
 - b) Réunion, Gujana, Martynika i Gwadelupa
 - c) Gwadelupa, Martynika, Mayotte i Réunion
22. W której z poniższych grup krajów – dawnych kolonii Francji – znalazł się kraj, w którym francuski nie jest językiem urzędowym?
- a) Senegal, Wybrzeże Kości Słoniowej, Niger
 - b) Madagaskar, Seszele, Haiti
 - c) Mali, Czad, Algieria
23. W której z poniższych grup dynastie królewskie Francji zostały wymienione w prawidłowym porządku chronologicznym?
- a) Karolingowie, Kapetyngowie, Merowingowie, Walezjusze, Burbonowie
 - b) Merowingowie, Karolingowie, Kapetyngowie, Walezjusze, Burbonowie
 - c) Merowingowie, Kapetyngowie, Karolingowie, Walezjusze, Burbonowie
24. W której z poniższych grup królów Francji znalazło się imię króla należącego do innej dynastii niż dwaj pozostali?
- a) Ludwik XVI., Ludwik XVIII., Karol X.
 - b) Filip II August, Ludwik IX, Filip Piękny
 - c) Chlodwig, Pepin Mały, Karol Wielki
25. Którzy z wymienionych par królów nie byli ojcem i synem?
- a) Karol Wielki i Ludwik Pobożny
 - b) Ludwik XIII i Ludwik XIV
 - c) Henryk III i Henryk IV

26. Jaki ustrój polityczny został wprowadzony we Francji bezpośrednio po wydarzeniach 1789 roku?
- republika
 - Terror
 - monarchia konstytucyjna
27. Jak grupa społeczna odegrała najważniejszą rolę podczas Rewolucji Francuskiej?
- chłopi i rzemieślnicy
 - mieszczaństwo
 - szlachta
28. Który z ustrojów republikańskich Francji trwał najdłużej?
- V. Republika
 - IV. Republika
 - III. Republika
29. Jakie straty poniosła Francja podczas I. Wojny Światowej?
- 1 mln ofiar śmiertelnych i 1 mln inwalidów
 - poniżej 1 mln ofiar śmiertelnych i 1 mln inwalidów
 - 1,5 mln ofiar śmiertelnych i prawie 3 mln inwalidów
30. Jaka jest sytuacja we Francji w okresie II. Wojny Światowej?
- całe terytorium znajduje się pod okupacją niemiecką
 - Francję dzieli linia demarkacyjna: północ jest okupowana przez Niemców, południe to wolna strefa pod rządami francuskimi
 - Francję dzieli linia demarkacyjna: północ jest okupowana przez Niemców, południe to wolna strefa pod rządami francuskimi (Republika francuska)
31. Jaka rolę odgrywa w czasie II. Wojny Światowej generał Charles de Gaulle?
- szeft Ruchu Oporu, później – szef Tymczasowego Rządu Republiki Francuskiej
 - szeft Ruchu Oporu, później – prezydent Republiki Francuskiej
 - dowódca sił zbrojnych
32. Ile budowli i innych obiektów we Francji jest wpisanych na listę Światowego Dziedzictwa Ludzkości UNESCO?
- poniżej 25
 - 25-28
 - ponad 30
33. W której z poniższych grup zabytków francuskich znalazł się taki, który nie jest wpisany na listę Światowego Dziedzictwa Ludzkości UNESCO?
- Mont Saint-Michel, katedra w Chartres, katedra w Amiens
 - Wersal, nabrzeża Sekwany, katedra Notre-Dame w Paryżu
 - akwedukt Pont-du-Gard, stara dzielnica Lyonu, obronne miasto Carcassonne
34. Kiedy ruszyła pierwsza linia metra paryskiego?
- przed 1900 rokiem
 - w 1900 roku
 - w 1905 roku
35. Najbardziej znana we Francji nagroda literacka – Prix Goncourt – jest przyznawana autorowi...?
- dramatu
 - poezji
 - powieści

36. Ilu pisarzy francuskich otrzymało literacką Nagrodę Nobla?
- a) 10
 - b) 12
 - c) 15
37. W której z poniższych grup pisarzy francuskich wymieniono takiego, który nie dostał literackiej Nagrody Nobla?
- a) Bergson, Rolland, France, Martin du Gard
 - b) Mauriac, Camus, Mistral, Sartre
 - c) Le Clézio, Simon, Malraux, Gide
38. Jakie kierunki w malarstwie francuskim współlistnieją na przełomie XIX. i XX. wieku?
- a) fowizm i impresjonizm
 - b) realizm i kubizm
 - c) sztuka abstrakcyjna i kubizm
39. W której z poniższych grup malarzy znalazło się nazwisko malarza nie reprezentującego tego samego kierunku artystycznego?
- a) Monet, Manet, Renoir
 - b) Delacroix, Géricault, Courbet
 - c) Picasso, Braque, Gris
40. Który z malarzy francuskich inspirował się w swojej sztuce drzeworytami japońskimi?
- a) Edgar Degas malując baletnice
 - b) Pablo Picasso w okresie błękitnym
 - c) Claude Monet malując lilie wodne

_____/40

Uwaga: test kluturoznawczy podajemy w całości.

Natomiast w dalszej części znajdują się 2 z 3 tekstów, które uczestnicy mieli do wyboru.



XXXIV OLIMPIADA JEZYKA FRANCUSKIEGO

ZAWODY TRZECIEGO STOPNIA[©] MARZEC 2011

Imię i nazwisko uczestnika, szkoła

lub

KOD uczestnika

WYPOWIEDŹ PISEMNA
(MAKSYMALNIE 30 PUNKTÓW)

Lisez les trois textes proposés ci-dessous, choisissez en un et rédigez un commentaire conformément à la consigne donnée ci-après.

Consigne : Produisez un texte continu de 400 à 450 mots où vous prendrez en considération les aspects mentionnés dans le texte choisi. Vous pouvez y intégrer les idées du texte, en veillant cependant à reformuler les expressions du texte là où c'est possible.

TEXTE 1

La vie "multilocale"

Habiter Prague et travailler à Paris. Vivre à Vienne et avoir une petite amie à Stockholm. De plus en plus d'Européens vivent ainsi deux vies en parallèle. Un phénomène qui commence à intéresser les sociologues.

La pièce vient de se terminer. Andrea Sedláčková est assise dans le café d'un théâtre de Prague, où elle discute avec quelques amis du travail. Il n'est pas encore minuit mais elle part déjà, car demain matin elle doit être au bureau à 10 heures. Son bureau est à Paris. Cette réalisatrice tchèque a émigré en 1989. En France, elle travaille en tant que monteuse sur des films de qualité. A Prague, elle a ses parents, des amis, des souvenirs et elle tourne des films. "*Ce sont les deux parties de ma vie. Si je ne devais en choisir qu'une, je ne serais plus qu'une moitié*". Mais cela nécessite de tout avoir en double : lit, téléphone, portefeuille, etc.

Vivre dans plusieurs endroits à la fois a un coût, tant du point de vue du temps, de l'argent que de l'énergie dépensés. Aujourd'hui, un nombre toujours plus important de gens mènent pourtant cette existence, car malgré toutes les contraintes qu'elle implique, elle comporte des avantages certains. Le monde devenant un village global toujours plus petit, les gens envisagent de plus en plus facilement d'opter pour ce mode de vie.

Un phénomène qui prend de l'ampleur

Le sociologue Knut Petzold connaît bien le sujet. Il a fait de la "multilocalité" sa spécialité. Le phénomène n'est pas nouveau. Mais il prend de l'ampleur depuis quelques années. *"Il a en fait toujours existé. L'hiver, par exemple, les agriculteurs allaient chercher du travail à la ville. La différence, aujourd'hui, est qu'il y a une sorte de parallélisme de ces deux existences"*.

Aleš Chmelař est originaire de Brno. Il n'a que 23 ans, mais cela fait déjà 10 ans qu'il expérimente plus ou moins la "multilocalité". Durant son adolescence, son père travaillait en Pologne, à Katowice, et ne rentrait à la maison que le week-end. *"C'était pas mal, en fait, explique-t-il. Le week-end on était comme une famille modèle et le reste de la semaine le régime était un peu plus libre. Ainsi, il n'y avait jamais de tensions à la maison, les moments que l'on passait ensemble étaient très précieux"*.

La rareté de ces moments et l'impatience de les retrouver sont les avantages de ce type de vie familiale à cheval entre deux lieux très éloignés, qui sont le plus souvent mis en avant. Il n'a pas fallu longtemps pour qu'Aleš Chmelař adopte lui-même ce mode de vie. Après le lycée, il est parti à Dijon pendant deux ans étudier les sciences politiques. Il revenait en République tchèque pour voir sa famille et sa petite amie. Puis, il s'est séparé d'elle et il a trouvé en France une nouvelle copine qui venait de Bulgarie. Puis il est parti à Vienne pour une année scolaire suivante, tandis qu'elle déménageait à Stockholm. Cette année, ils se sont retrouvés. Ils sont à Londres.

Des situations multiples vécues différemment

"Les gens vivent véritablement dans plusieurs endroits à la fois, car les déplacements sont devenus plus évidents", explique Knut Petzold. Il existe également de plus en plus de "métiers du voyage". Cela concerne notamment les universitaires, les hommes d'affaires ou les employés des multinationales que l'on envoie travailler sur des projets dans diverses parties du monde.

Les situations sont multiples et selon les personnes concernées elles sont vécues différemment : *"Certains les considèrent comme des modes de vie privilégiée, d'autres en souffrent"*, affirme Knut Petzold. Le sociologue a notamment mené une enquête auprès d'Allemands de l'ancienne génération, venant de l'ex-Allemagne de l'Est et allant travailler à l'Ouest. *"Ils considèrent leur vie comme un écart par rapport à la norme, comme un problème"*. *"Les jeunes générations sont bien mieux armées pour faire face à un tel mode de vie"*, estime Petzold.

Une autre question se pose. Quelles sont les conséquences de ce phénomène sur la ville où les gens ne vivent qu'une partie de leur temps ? Si la personne n'y a pas de domicile fixe, elle n'est pas intégrée dans les calculs budgétaires, même si elle utilise ses infrastructures. Mais il y a une conséquence sans doute encore plus importante, comme l'explique Petzold : *"Si l'individu ne s'identifie pas à l'endroit, il ne va pas s'y investir"* et ne sera donc pas enclin, par exemple, à se présenter sur une liste municipale, à participer à des manifestations ou à contribuer financièrement à la réparation d'une église.

17 décembre 2010 [Respekt](#) Prague [Karolina Vránková](#)
<http://www.presseurop.eu/fr/content/article/432881-la-vie-multilocale>

*Veillez à respecter la consigne,
appliquez-vous à produire un texte cohérent, bien argumenté et, bien entendu, correct.*

- En vous inspirant du texte dites quels sont les principaux motifs qui poussent les Européens à vivre « la multilocalité » ?
- La « multilocalité » est un phénomène positif ou négatif pour vous ? Quelles sont les conséquences de la « multilocalité » pour l'individu et pour la société ?
- Personnellement, seriez-vous prêts à tenter l'expérience de « multilocalité » ?

- En fonction du parti pris, quels sont vos suggestions pour renforcer soit pour changer la situation actuelle ?
-

TEXTE 3

Non à la mcdonaldisation du goût !

L'une des priorités de notre société devrait être de permettre au plus grand nombre d'accéder à une alimentation saine et durable pour échapper à l'équation infernale résultant du trio synergique industrie agroalimentaire-publicité-grande distribution. Beaucoup trop de Français se nourrissent d'une façon mécanique consistant à acheter en grande surface des produits vus à la télé.

L'ancien PDG de TF1, Patrick Le Lay, ne croyait pas si bien dire le jour où il formula son redoutable aveu : *"Soyons réalistes, à la base, le métier de TF1, c'est, par exemple, d'aider Coca-Cola à vendre son produit. Or, pour qu'un message publicitaire soit perçu, il faut que le cerveau du téléspectateur soit disponible. Nos émissions ont pour vocation de le rendre disponible, c'est-à-dire de le divertir, de le détendre, pour le préparer entre deux messages. Ce que nous vendons à Coca-Cola, c'est du temps de cerveau humain disponible."* Mission accomplie, dans des proportions désastreuses. On ne nomme même plus les aliments, on mange des marques, avec le cortège de mauvais sucres, de gras artificiels et d'additifs nocifs accompagnant ce triomphe absolu de la malbouffe. Premières victimes, comme toujours, les moins riches, auxquels on explique qu'il n'y a pas d'autre issue pour survivre que d'acheter ce qu'il y a de moins cher et de l'ingurgiter vite fait. Comme si l'acte alimentaire était une contrainte dont il faut se débarrasser au plus vite. Pour cela, le système a inventé un concept, intelligemment mis en scène pour séduire les masses en faisant appel aux instincts les plus primaires de l'appétit humain : le fast-food !

Près de 1,5 milliard de ces "repas rapides" sont vendus chaque année en France, avec une progression constante spécifique à notre pays. Il n'est d'ailleurs pas obligatoire d'aller au Quick ou au McDo pour mal se nourrir, l'industrie agroalimentaire met aussi à disposition du public des modes de nutrition permettant d'instaurer le principe du fast-food à domicile.

Machine à consommer

Il suffit de regarder le contenu des chariots défilant aux caisses des hypermarchés pour constater à quel point l'horreur alimentaire est devenue l'ordinaire d'une majorité de Français. Le marché néo-libéral et ses lois d'airain cherchent à faire de l'acte vital, celui de manger, une opération financière. Il ne s'agit plus de nourrir la planète mais d'assurer un maximum de profits aux industries alimentaires en transformant l'être humain en machine à consommer. Cette logique implacable consiste en une forme de mcdonaldisation générale de la société. S'étant engagé et battu depuis quarante ans pour préserver les valeurs du "goût juste", Jacques Puisais, docteur ès sciences de l'université de Poitiers et fondateur de l'Institut français du goût, propose d'échapper à cette calamité et nous indique comment y parvenir. Paru cette semaine sous le titre « Et si nous refusions la mcdonaldisation du goût ! », son ouvrage ne se contente pas de tirer la sonnette d'alarme et de décrypter les mécanismes ayant conduit à cette aberration, il donne la clé pour éviter une prison ou s'en évader dans laquelle la pensée unique alimentaire enferme chaque jour un peu plus la société française. Apprendre à goûter, connaître ses cinq sens, comprendre ce que l'on mange, écouter son corps, distinguer les saveurs les plus simples, tel est le message initial que nous adresse Jacques Puisais afin d'éclairer nos choix et nos comportements, étant entendu que l'urgence des urgences exige l'apprentissage du goût à l'école.

Rédigé par Périco Légasse le Samedi 15 Janvier 2011

http://www.marianne2.fr/Non-a-la-mcdonaldisation-du-goût_a201803.html

*Veillez à respecter la consigne,
appliquez-vous à produire un texte cohérent, bien argumenté et, bien entendu, correct.*

- En vous référant au texte, dites pourquoi les Français mangent de moins en moins bien ?
 - Selon vous, quels péchés contre le bon régime alimentaire sont-ils les plus fréquents et pourquoi ?
 - Pensez-vous que les Polonais sont, eux aussi, victimes de « la mcdonaldisation du goût » ?
 - En quoi, selon vous, pourrait consister un remède contre les mauvaises habitudes alimentaires? Comment, selon vous, pourrait-on changer les mauvaises habitudes alimentaires ?
-

_____/30