



## XLI OLIMPIADA JEZYKA FRANCUSKIEGO

### ZAWODY TRZECIEGO STOPNIA<sup>©</sup>

15 MARCA 2018

-----  
Pieczęć: Komitet Główny

-----/ 55 PUNKTÓW  
Uzyskana liczba punktów / 55 pkt.

-----  
-----  
-----  
-----  
Imię i nazwisko uczestnika, szkoła

### TEST KULTUROZNAWCZY (MAKSYMALNIE 20 PUNKTÓW)

**I. Pytania testowe:** 0,5 punktu za każdą poprawną odpowiedź: 24 x 0,5 pkt. = 12 pkt.

1. Pola lawendy najbardziej kojarzą się z:
  - a) Akwitanią
  - b) Normandią
  - c) Prowansją
  
2. Na wyjazd na narty w górach poleciłbyś/poleciłabyś okolice:
  - a) Grenoble
  - b) Nantes
  - c) Limoges
  
3. Jednostkami podziału administracyjnego Francji są
  - a) regiony, kantony i gminy
  - b) departamenty, kantony i regiony
  - c) regiony, departamenty i gminy
  
4. Najwyższy szczyt Francji i Europy, Mont Blanc, leży w:
  - a) Pirenejach
  - b) Alpach
  - c) Wogezach
  
5. Francuskie dynastie wymienione w prawidłowym porządku chronologicznym to:
  - a) Merowingowie, Karolingowie, Kapetyngowie, Walezjusze, Burbonowie
  - b) Karolingowie, Kapetyngowie, Merowingowie, Walezjusze, Burbonowie
  - c) Merowingowie, Kapetyngowie, Karolingowie, Walezjusze, Burbonowie

6. Koronacje królów Francji odbywały się w:
  - a) katedrze w Chartres
  - b) katedrze w Reims
  - c) katedrze w Saint-Denis
  
7. Urzędowy język francuski został wprowadzony przez króla:
  - a) Ludwika XII
  - b) Franciszka I
  - c) Henryka II Walezjusza
  
8. Termin *szara eminencja* wywodzi się od XVII-wiecznej postaci, którą był:
  - a) Gaston Orleański
  - b) Kardynał Richelieu
  - c) Ojciec Joseph
  
9. Kodeks Napoleona nie zawierał:
  - a) zasady, że prawo nie działa wstecz
  - b) pełnej równości praw kobiet i mężczyzn
  - c) zasady laicyzmu Państwa
  
10. Przydomek "Nieprzekupnego" (fr. l'Incorruptible) w czasach Rewolucji Francuskiej otrzymał:
  - a) Danton
  - b) Saint-Just
  - c) Robespierre
  
11. Zaraz po kapitulacji Francji w 1940 roku, generał Charles de Gaulle pełnił funkcję:
  - a) Prezydenta Republiki Francuskiej
  - b) Naczelnego dowódcy sił zbrojnych
  - c) Przywódcy komitetu „Wolna Francja”
  
12. Serce Fryderyka Chopina spoczęło:
  - a) w Warszawie
  - b) w Krakowie
  - c) w Paryżu
  
13. Nurtami malarskimi zapoczątkowanymi we Francji są:
  - a) impresjonizm, prerafaelizm
  - b) realizm, kubizm
  - c) ekspresjonizm, klasycyzm
  
14. Impresjonizm, nurt w malarstwie, którego przedstawicielem był m.in. Claude Monet, charakteryzuje się:
  - a) wyraźnymi, kanciastymi figurami w obrazach
  - b) próbą ujęcia chwili, tworzącą bardziej niewyraźne obrazy
  - c) użyciem tylko odcieni szarości i błękitu w obrazach
  
15. Francuskim prekursorem kubizmu jest:
  - a) Georges Braque
  - b) Pablo Picasso
  - c) Jean Metzinger

16. Malarz, dla którego inspiracją w sztuce była egzotyka Polinezji, to:
- Paul Gauguin
  - Paul Cézanne
  - Henri Matisse
17. Émile Zola, autor między innymi znanej powieści „Germinal”, był przedstawicielem:
- naturalizmu
  - modernizmu
  - dekadentyzmu
18. Obok John’a Locke’a, koncepcję *trójpodziału władzy* rozwinął w epoce Oświecenia:
- Voltaire
  - Jean-Jacques Rousseau
  - Montesquieu
19. Wspólnota zamorska Francji położona w strefie klimatu umiarkowanego chłodnego, to:
- Wallis et Futuna
  - Saint-Pierre-et-Miquelon
  - Saint-Martin
20. Jedno z najbardziej znanych win francuskich – beaujolais – pochodzi z regionu:
- Burgundia
  - Rhône-Alpes
  - Akwitania
21. Najbardziej tradycyjnym posiłkiem w Bretanii jest:
- galette i szklanka cydru
  - quiche i kieliszek wina
  - raclette i kufel piwa
22. Do grupy serów pleśniowych nie należy:
- Roquefort
  - Bleu d’Auvergne
  - Comté
23. Nagrodę Nobla w dziedzinie medycyny dostał francuski naukowiec:
- Louis Pasteur za wynalezienie szczepionki przeciwko wścieklicznie
  - Luc Motagnier za odkrycie wirusa HIV
  - Alain Carpentier za skonstruowanie sztucznego serca
24. Emmanuel Macron, obecny prezydent Francji, zapoczątkował w 2016 roku ruch:
- En Marche!
  - Front National
  - Choix Libre

**II. Pytania otwarte:** 2 punkty za każdą poprawną odpowiedź: maks. 4 x 2 pkt. = 8 pkt.

1. Wymień 4 dziedziny, których dotyczyły reformy Karola Wielkiego:

.....  
.....  
.....  
.....

2. Wyjaśnij kto i dlaczego wypowiedział słowa „Paryż wart jest mszy”:

.....  
.....  
.....  
.....

3. Wymień 4 obiekty z francuskiej listy Światowego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO:

.....  
.....  
.....  
.....

4. Paryski *Dziedziniec Cudów* (fr. „*La Cour des Miracles*”) został tak nazwany, ponieważ:

.....  
.....  
.....  
.....

I. .... /12

II. .... /8

**Razem: \_\_\_\_\_ /20**



## XLI OLIMPIADA JĘZYKA FRANCUSKIEGO

### ZAWODY TRZECIEGO STOPNIA<sup>©</sup>

15 MARCA 2018

-----  
-----  
-----  
-----

Imię i nazwisko uczestnika, szkoła, miasto

### WYPOWIEDZ PISEMNA (MAKSYMALNIE 35 PUNKTOW)

*Lisez les trois textes proposés ci-dessous, choisissez-en UN et rédigez un commentaire conformément à la consigne donnée ci-après.*

**CONSIGNE** : Rédigez un commentaire de 400 à 450 mots où vous prendrez en considération les aspects mentionnés dans le texte choisi. Vous pouvez y intégrer les idées du texte, en veillant à reformuler les expressions du texte là où c'est possible.

### TEXTE 1

#### Les smartphones nuisent aux relations sociales des ados

Solitude, manque de sommeil, émancipation plus difficile... L'usage du smartphone bouleverse les interactions sociales des adolescents, selon l'Américaine Jean M. Twenge, docteur en psychologie qui s'interroge : « Le smartphone a-t-il tué une génération ? » Et donne un début de réponse : « L'arrivée du smartphone a radicalement changé tous les aspects de la vie des adolescents, de la nature de leurs interactions sociales à leur santé mentale ».

Premier bouleversement : les outils numériques et les réseaux sociaux isolent les adolescents. La docteur, qui a mené son étude sur les jeunes nés après 1995, évoque une « génération disloquée (1) ». Elle aurait perdu l'habitude de se retrouver au skate-park ou à la piscine, préférant discuter dans des espaces virtuels. « Les jeunes qui utilisent quotidiennement les réseaux sociaux mais qui rencontrent leurs amis moins fréquemment sont les plus susceptibles d'être d'accord avec les affirmations "Je me sens souvent seul(e)" et "Je me sens souvent exclu(e)" », écrit l'auteur. La part de jeunes voyant leurs amis tous les jours ou presque a baissé de 40% entre 2000 et 2015, d'après les données qu'elle a récoltées. Selon ces données, leur activité sexuelle baisse et leur « première fois » intervient plus tardivement que dans les années 90.

<sup>©</sup> Komitet Główny XLI Olimpiady Języka Francuskiego

## **Les accros au smartphone souffrent plus de solitude**

Autre bouleversement : le confort et la sécurité que les adolescents éprouvent sur le Web réduisent leur volonté de s'émanciper. L'auteur cite l'exemple du permis de conduire, de plus en plus délaissé (2) aujourd'hui. La docteur remarque, en outre, qu'ils travaillent moins que leurs aînés : à la fin des années 1970, 77% des lycéens travaillaient pendant leur année scolaire, contre 55% en 2015. De fait, l'indépendance financière est moins prioritaire qu'auparavant. Par ailleurs, les collégiens et les lycéens consacrent aujourd'hui moins de temps à leurs devoirs qu'il y a vingt ans.

Jean M. Twenge observe une corrélation entre le temps passé devant les écrans et le sentiment de bien-être. « Toutes les activités avec écran sont liées à une baisse de bonheur et toutes les activités sans écran sont liées à une hausse du bonheur », résume-t-elle. L'usage intensif des appareils électroniques perturbe le sommeil des jeunes, ce qui peut « compromettre la réflexion et le raisonnement » et augmenter les risques de maladie, de prise de poids et d'hypertension (3). Un tel isolement peut conduire à la dépression, avertit l'auteur. Ceux qui utilisent des appareils électroniques au moins trois heures par jour ont 35% de risques en plus de développer des pensées suicidaires

D'après Jean-Marc De Jaeger sur [www.lefigaro.fr/](http://www.lefigaro.fr/)

(1) disloqué – rozdarty, rozbity

(2) délaissé – abandonner

(3) une hypertension – nadciśnienie

Veillez à respecter la consigne, appliquez-vous à produire un texte cohérent, bien argumenté et correct.

- En quoi consistent les risques liés à l'utilisation des smartphones ? Comment se manifestent-ils ? Quels sont les résultats des recherches dans ce domaine ?
- Sur quels domaines de la vie des jeunes l'utilisation des smartphones a-t-elle les conséquences les plus négatives ?
- Êtes-vous d'accord avec la thèse selon laquelle les smartphones mènent à l'isolement de l'individu ? Avez-vous observé chez vous ou dans votre entourage certains phénomènes évoqués dans l'article ? Si oui, lesquels ?
- Pourriez-vous vivre sans votre smartphone ? Si oui, dans quelles circonstances ? Si non, pourquoi ?

---

## **TEXTE 2**

### **Alimentation des Français : ces pratiques qui posent question**

L'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation (Anses) a présenté ce mercredi sa troisième étude nationale des consommations alimentaires des Français, basée sur l'analyse des comportements d'un échantillon de 5800 personnes âgées de 0 à 79 ans en 2014 et 2015. Une étude riche d'enseignements qui souligne les comportements à risque des Français en matière d'alimentation.

## **De plus en plus d'aliments transformés**

Les Français consomment de plus en plus d'aliments transformés dont la majorité – 68% chez les enfants, 50% chez les adultes – sont d'origine industrielle. Or ces produits sont souvent riches en sel, en sucre et comportent de nombreux additifs (1). À noter que les 65-79 ans consomment plus que les autres d'aliments faits maison.

## **Un développement de l'autoconsommation**

C'est l'une des surprises de cette étude : près de trois-quarts des répondants assurent consommer au moins une fois par semaine des aliments issus de leur propre production (potager, élevage) ou de celle d'un proche, ou de la cueillette, de la chasse ou de la pêche. Or ces aliments ne subissent aucun contrôle, concernant d'éventuelles contaminations chimiques. Certains ménages équipés d'un puits privé consomment même de l'eau qui en est issue et n'a subi au préalable aucun traitement.

## **Toujours plus de compléments alimentaires**

Les Français sont aussi de plus en plus adeptes des compléments alimentaires comme par exemple les vitamines sous forme de pilule : 19% des enfants en consomment et 29% des adultes (contre respectivement 12% et 20% il y a sept ans). Chez les adultes, les femmes, les 18-44 ans et les personnes ayant un niveau d'études élevé en consomment davantage que les autres. La consommation de ces produits est également plus importante en hiver. Or rappelle l'Anses, « les compléments alimentaires, même s'ils sont souvent perçus comme anodins (2) par les consommateurs, peuvent, dans certaines conditions, les exposer à des risques », des effets indésirables pouvant exister. En outre « leur consommation ne doit pas se substituer à une alimentation équilibrée ».

## **Trop de sédentarité et pas assez d'activité physique**

Quand on mange... il faut aussi éliminer ! Or les Français pratiquent toujours trop peu d'activité physique et sont aussi de plus en plus sédentaires. Une tendance liée au temps passé sur les écrans (hors temps de travail), qui s'allonge, tant pour les adultes (+1h20 en sept ans) que pour les enfants (+20 minutes). Et qui n'est pas sans lien avec les problèmes de surpoids, qui touchent désormais 13% des enfants et adolescents et 34% des adultes, 4% des enfants et 17% des adultes étant quant à eux obèses.

D'après Elsa Dicharry, sur [www.lesechos.fr/](http://www.lesechos.fr/)

(1) un additif – dodatek

(2) anodin – nieszkodliwy

Veillez à respecter la consigne, appliquez-vous à produire un texte cohérent, bien argumenté et correct.

- Quelles sont les pratiques alimentaires des Français ? Est-ce qu'elles vous surprennent ? Comment pourriez-vous expliquer les résultats de l'étude présentés par l'Anses ?
- Quel comportement parmi ceux cités dans l'article vous semble le plus dangereux pour la santé ? Pourquoi ?
- Si l'on menait la même étude en Pologne, obtiendrait-on les mêmes résultats ? Quels seraient les points communs ? Quelles seraient les différences ?

- Quels sont, selon vous, les bons réflexes alimentaires qu'il faudrait promouvoir d'urgence en Pologne ? Pour quelle(s) raison(s) ? Et comment les promouvoir pour que cela soit efficace ?
- 

## TEXTE 3

### Les jeunes et la télé : ils zappent (1) et ils matent (2) ...

« Leur tête n'est pas faite comme la nôtre. Leurs normes, leurs évidences, leurs repères (3) sont nouveaux ». Il y a comme une tendresse chez Jamila Yahia Messaoud quand elle vous parle des « millennials (4) », ces 13-34 ans qui donnent des cheveux blancs aux patrons de chaînes, inquiets de leur audience vieillissante. La directrice du département « comportement média » chez Médiamétrie leur a consacré une étude, dévoilée ce mercredi. « Cette population véhicule beaucoup d'idées reçues, on dit qu'ils ne regardent plus la télé et n'écoutent plus la radio. Ce n'est pas complètement vrai... »

En 2016, les millennials ne regardaient la télévision que 2h14 par jour, contre 3h40 pour le téléspectateur moyen. Les programmes TV, ils préfèrent les voir en replay, via Internet, qu'en direct, sur le poste de télévision. Pour 39% des 13-34 ans, le replay grimpe jusqu'à 1h14 par jour, contre 10 minutes pour le téléspectateur moyen.

#### Un film entier sur smartphone

Surtout pour les millennials de moins de 25 ans. À leurs yeux, l'iPad, c'est même pour les vieux. « La tablette a plus de succès chez les 35-49 ans, confirme Jamila Yahia Messaoud. L'écran de prédilection (5) des millennials, c'est vraiment le mobile. Un couteau suisse (6) qui leur permet d'avoir tout leur univers à portée de main ». D'ailleurs, pour communiquer, le millennial pur et dur préfère les applications connectées (Skype, FaceTime, WhatsApp...) aux SMS. Encore un truc de vieux qu'il réserve à ses parents ou grands-parents.

#### Une soirée télé en famille

Le millennial ne crache pas dessus. C'est ce que démontre le top 10 de ses programmes préférés, où le foot, les divertissements et les comédies grand public se taillaient la part du lion (7) en 2016. « Pour le millennial, le téléviseur est synonyme de convivialité, résume Jamila Yahia Messaoud. Et pour regarder un programme seul le soir, au moment où personne ne vérifie ce qu'il fait, il retournera plutôt sur son mobile ».

#### Vive le double écran

Il peut très bien s'installer devant « The Voice » avec ses parents, tout en commentant l'émission avec ses pairs sur messagerie ou sur Twitter.

#### Encore un peu de radio

« 74% des 13-34 ans continuent de l'écouter quotidiennement, quel que soit le support, pointe notre experte Médiamétrie. Preuve que les millennials n'ont pas encore délaissé les médias traditionnels. Ce qui préoccupe beaucoup les acteurs de ce milieu, c'est de savoir si les habitudes de consommation de cette génération vont s'inscrire dans la durée, quand ils deviendront parents par exemple ». Et véritablement révolutionner les usages.

D'après Charlotte Moreau, sur [www.leparisien.fr/](http://www.leparisien.fr/)

- (1) zapper – zmieniać kanały telewizyjne  
(2) mater – oglądać, gapić się



- (3) un repère – punkt odniesienia
- (4) un millennial – une personne née aux alentours de l’an 2000
- (5) de prédilection – préféré
- (6) un couteau suisse – wielofunkcyjny scyzoryk
- (7) se tailler la part du lion – avoir la meilleure ou la plus grosse part de quelque chose

Veillez à respecter la consigne, appliquez-vous à produire un texte cohérent, bien argumenté et correct.

- En vous référant au texte, dites en quoi les millennials sont différents des spectateurs de la génération précédente.
- Comment imaginez-vous la télé de demain ? Pensez-vous que les postes de télévision vont bientôt disparaître complètement ? Quel autre média pourrait occuper sa place ?
- Quelle place la télé et les autres types d’écran occupent-ils dans votre vie quotidienne ? Est-elle selon vous raisonnable ou excessive ? Seriez-vous capable de vous passer d’écran ? Pourquoi ?
- Selon Jamila Yahia Messaoud, il y a beaucoup d’idées reçues (clichés) à propos des jeunes d’aujourd’hui. Est-ce aussi votre avis ? Justifiez et argumentez votre point de vue.

---

**Indiquez le texte choisi : numéro .....**

**Donnez le nombre de mots dans votre texte : .....**





**Tabela indywidualnej oceny uczestnika etapu centralnego OJF**

<b>WYPOWIEDŹ PISEMNA</b>																
Imię i nazwisko uczestnika .....																
	Treść				Kompozycja			Bogactwo językowe				Poprawność językowa				Suma pkt.
Maksym. liczba punktów	<b>10</b>				<b>7</b>			<b>9</b>				<b>9</b>				<b>35</b>
Kryteria główne i drugorzędne	A	B	C	D	A	B	C	A	B	C	D	A	B	C	D	
	10-9	8-7-6	5-4-3	2-1	7-6	5-4-3	2-1	9-8	7-6-5	4-3-2	1-0	9	8-7-6	5-4-3	2-1-0	
<b>Wynik uczestnika</b>																

Wynik – razem: .....pkt.

Imię i nazwisko pierwszej osoby sprawdzającej

.....

Imię i nazwisko drugiej osoby sprawdzającej

.....