



**XXXIV OLIMPIADA JĘZYKA FRANCUSKIEGO
ZAWODY DRUGIEGO STOPNIA[©]
STYCZEŃ 2011**

Komitet Okręgowy

-----/ **60 PUNKTÓW**

Uzyskana liczba punktów / 60 pkt

Imię i nazwisko uczestnika, szkoła

lub

KOD uczestnika

**TEST GRAMATYCZNO-LEKSYKALNY
(MAKSYMALNIE 30 PUNKTÓW)**

I. Lisez le texte, puis complétez les lacunes (1-10) en choisissant les mots/expressions proposé(e)s dans le tableau ci-dessus :

(0,5 point pour chaque réponse correcte)

Liberté de l'information

La liberté de la presse est essentielle 1 _____ la démocratie. En effet, les démocraties nécessitent l'échange, le dialogue, la confrontation des idées. Encore faut-il que ceux qui échangent, dialoguent et confrontent leurs idées 2 _____ correctement informés. Comment l'être si la parole et l'écrit ne sont pas libres ? Comment être 3 _____ informé par une presse qui serait l'émanation du pouvoir en place et interdirait toute expression qu'il ne contrôlerait pas ?

On a connu ce genre de situation dans un certain nombre de pays, en Europe et ailleurs, au cours du siècle dernier. On connaît cela aujourd'hui, dans des pays 4 _____ des gouvernements autoritaires et dictatoriaux.

Cependant, quelque chose a changé. D'abord, la mondialisation a favorisé les échanges 5 _____ la planète. De plus, elle a été intensifiée par la télévision et les satellites et, aujourd'hui, par l'explosion d'Internet.

Désormais, tout se sait instantanément par Internet. Et les États qui s'efforcent de contrôler ce système y arrivent bien incomplètement. On a vu cela lors des dernières émeutes d'Iran. Nous avons su ce qui se passait 6 _____, malgré les efforts de la police iranienne. C'est tant mieux.

Cependant, la grande liberté de s'exprimer que favorise Internet facilite, en même temps, la diffusion de 7 _____ message, y compris les pires. Ceux, par exemple, qui sont diffamatoires ou bien ceux qui se présentent comme des informations prétendument vérifiées qui, ne l'étant pas ou l'étant insuffisamment, contribuent à créer des rumeurs parfois dangereuses.

On l'a bien compris, la liberté de la presse doit servir à éclairer et non à embrouiller les esprits. Pour cela, l'information diffusée, de quelque manière **8** _____, doit être vérifiée, contrôlée, recoupée. C'est le travail de ceux qui s'y consacrent, les journalistes.

Ceux-ci se doivent évidemment de travailler dans le respect de la déontologie de leur profession et c'est **9** _____ ils la respectent qu'ils deviennent eux-mêmes dignes d'être protégés et défendus. S'ils oeuvrent ainsi, ils sont les animateurs authentiques d'une démocratie qui doit sans cesse se perfectionner. Leur responsabilité est donc considérable. Ils le savent et parfois, à cause de cela, ils acceptent ou même vont **10** _____ grands risques.

Périodiquement, ils tombent dans des pièges, sont enlevés et même assassinés. Ainsi, en 2009, soixante-seize journalistes ont été tués... C'est grâce au courage de ces hommes et de ces femmes, grâce au sérieux des organes d'information dans lesquels ils travaillent que nous pouvons savoir ce qui se passe dans le monde et en débattre pour mieux agir.

D'après : *La Gazette de la presse francophone*, septembre/octobre 2010.

	A.	B.	C.
1.	de	à	pendant
2.	seront	pourront être	soient
3.	valablement	sans doute	sans hésitation
4.	liés à	soumis à	sous
5.	d'un bout à l'autre de	partout dans	dans toute
6.	dans un instant	sans attendre	dans l'heure même
7.	tout le	n'importe quel	quelconque
8.	que ce soit	diversifiée	indépendante
9.	pourquoi	dans la mesure où	comment
10.	avec de	en face de	au devant de

_____ /5

III. Complétez les phrases en choisissant le temps et le mode qui conviennent :

(1 point pour chaque réponse correcte)

1. Penses-tu vraiment que ton ami (**vouloir**) _____ te tromper ?
2. Il est bien probable que dans dix ans vous (**oublier**) _____ une bonne partie de vos connaissances en français.
3. Au cas où le métro (**être bondé**) _____, je vous conseille de prendre le taxi.
4. Aux temps de ma grand-mère, on disait: « Une hirondelle ne (**faire**) _____ pas le printemps ».
5. Il n'y a pas de doutes que ces pommes (**être pourrie**) _____
6. Si tu (**nous prévenir**) _____ de ton arrivée, nous serions venus te chercher à l'aéroport.
7. Il tient à employer des mots rares et recherchés bien qu'il (**ne pas en connaître**) _____ toujours le sens.
8. Nous savons bien qu'elle (**ne pas venir**) _____ demain à la fête de Paul.

9. Après (se reposer) _____, vous avez pu participer aux débats jusqu'au soir.

10. En (s'appliquer) _____ sérieusement au travail, nous remporterons un succès.

_____/10

V. Faites correspondre les phrases de gauche et les verbes de droite, selon le sens. Remplissez le tableau ci-bas (0,5 point pour chaque réponse correcte).

- 1. Les supporters étaient très déçus par l'équipe de France. **D. se mettre en colère**
- 2. Chantal a trouvé ridicules les remarques de son mari. **A. applaudir (qqn)**
- 3. L'enfant ne peut pas atteindre son jouet préféré. **C. hausser les épaules**
- 4. Nous sommes allés voir un vaudeville. **E. siffler (qqn)**
- 5. Les spectateurs ont beaucoup apprécié le jeu des acteurs. **B. redonner de la bonne humeur**
- 6. **Exemple :**
Les enfants ont beaucoup aimé le dessin animé. **F. demander de le revoir.**

1	
2	
3	
4	
5	
6 Exemple	F

Maintenant, mettez les verbes de droite à la forme convenable pour obtenir des phrases complexes correctes :

(0,5 point pour chaque réponse correcte)

Exemple :
Les enfants ont beaucoup aimé le dessin animé et ils ont demandé de le revoir.

- 1. Les supporters étaient très déçus par l'équipe de France et
- 2. Chantal a trouvé ridicules les remarques de son mari, c'est pourquoi.....
- 3. L'enfant ne peut pas atteindre son jouet préféré, c'est pourquoi

.....

4. Nous sommes allés voir une comédie et cela nous

.....

5. Les spectateurs ont beaucoup apprécié le jeu des acteurs, ainsi

.....

_____ /5

WYPOWIEDŹ PISEMNA
(MAX. 20 POINTS)

Lisez les trois sujets proposés ci-dessous, choisissez- en un et rédigez un récit (sujet 1), une évaluation (sujet 2) ou une dissertation (sujet 3) long/longue de 200 – 250 mots.

- 1) *Un homme est entré dans la salle enfumée. Il portait un chapeau...* Continuez, s'il vous plaît, le récit policier. (opowiadanie)
- 2) Évaluez une œuvre (livre, film, disque) ou bien une exposition (ou une autre manifestation culturelle) de votre choix. Dites pourquoi vous le / la conseillez (déconseillez) à un ami. (recenzja)
- 3) L'ordinateur est un merveilleux outil de communication, néanmoins, nous restons parfois des heures devant nos écrans, le dos tourné à nos proches. Que pensez-vous de ce paradoxe ? Justifiez votre réponse. (rozprawka)

UWAGA: uczeń jest zobowiązany do policzenia ilości słów i wpisania jej powyżej, tuż pod wybranym tematem pracy; słowa liczone są metodą „komputera”: słowa to jednostki rozdzielone spacją: l'élève = 1 słowo (jednostka), la maison = 2 słowa (2 jednostki).

Sujet choisi :

_____ /20

NOMBRE DE MOTS

